



Tiempo y distancia = crono y cinta métrica. ¡Imprescindibles!

No sólo lo dice Pat Rogers sino muchos otros entendidos: «It's not about shooting. It's about gunfuckingfighting». Lo que viene a decir que «no se trata de disparar sino de combatir con armas de fuego». Pues bien, esto mismo se aplica a la instrucción y adiestramiento en el combate con armas de fuego. Esa instrucción y adiestramiento no consiste simplemente en disparar, sean muchos o pocos cartuchos. Ni por mucho madrugar amanece más temprano, ni por mucho disparar nos estamos adiestrando. Visitar el campo de tiro para «disparar», unos pocos o unos cientos de cartuchos, pausada o rápidamente, sobre uno o varios blancos, a una u otra distancia, carece de sentido si realmente no existen unos objetivos claros y definidos, como puede ser impactar 5 veces sobre un blanco a 10 metros en 5 segundos. Sólo [si tomamos nota de todo](#) podremos evaluar nuestros resultados. Y sólo podremos [tomar nota de todo](#) si disponemos de las herramientas necesarias para ello: crono y cinta métrica. ✘

¿A qué distancia está el blanco sobre el que disparas habitualmente? ¿a 5 m. aproximadamente? ¿aproximadamente? ¿has medido esa distancia de alguna forma? ¿por pasos? ¿con una cinta métrica? ¿y si en lugar de 5 m. son 3 o 4 m.? ¿no te estarías engañando a ti mismo? ¿y en el caso de 10 m.? ¿y si en lugar de 10 m. son 6 o 7 m.? ¿no te estarías engañando a ti mismo todavía más?

¿A 5 m. de un blanco cuánto tardas en desenfundar tu arma e impactar sobre el centro de masas que se encuentra materializado sobre el blanco por un círculo de 20 cm. de diámetro? ¿dos segundos? ¿un segundo y medio? ¿1'98 segundos? ¿y a 10 m.?

Normalmente un ejercicio de tiro se define, entre otras cosas, por la distancia a los blancos. Además los resultados de un ejercicio de tiro se definen por los tiempos (total y parcial para cada disparo) y los impactos. Al tomar nota de distancia, tiempos e impactos podemos comparar nuestros resultados, y por tanto nuestra evolución, respecto a nosotros mismos y respecto a otros tiradores. No hacerlo así implica no conocer el rumbo de nuestro adiestramiento.

✘ Sólo si disponemos de cinta métrica y [cronómetro de tiro](#) [shot timer] podremos tomar nota de distancias y tiempos. La cinta métrica no resulta algo rápido así que talonar los pasos y medir por pasos será una buena solución, aunque habrá que comprobarlo con la cinta métrica de vez en cuando para que no te suceda lo que a mi, que lo que creía que eran 5 m. (8 pasos míos) son realmente 6'5-7 m., lo que creía que eran 10 m. (16 pasos míos) son realmente 13-14 m., lo que creía que eran 15 m. (24 pasos míos) son realmente 20-21 m., etc. [¡Carlos, gracias por prestarme la cinta métrica! Con este gesto me has sacado de mi autoengaño]

Sinceramente, si todavía no tienes tu propio [cronómetro de tiro](#) créeme que lo necesitas y la inversión (100-150 €) bien merece la pena. Resulta algo imprescindible que te permitirá conocer la cadencia de fuego en secuencias rápidas de tiro, tu velocidad de desenfunde, cambio de cargador, transición de arma larga a arma corta, etc. Ese artilugio te permitirá valorar lo que es una décima de segundo. ✘



Tiempo y distancia = crono y cinta métrica. ¡Imprescindibles!

Entre lo mejor que te vas a encontrar tienes el [cronómetro de tiro de pulsera Shotmaxx](#), que por un precio relativamente ajustado te ofrece la comodidad de disponer de un cronómetro en la pulsera, que además te permite entrenar con otros tiradores a tu alrededor sin que ello te suponga un impedimento a la hora de cronometrar tus disparos.

En cuanto a la cinta métrica, utilízala e intenta alejarte al menos 10 m. del blanco reservando los 5 m. sólo para determinados ejercicios. Ten en cuenta que lo que consigas a 10 m. lo conseguirás también a 5 m. Un impacto sobre el centro de masas de un blanco a 10 m. supone sin lugar a dudas un impacto sobre el centro de masas de un blanco a 5 m. Pero muchas veces un impacto sobre el centro de masas de un blanco a 5 m. supone fallar el blanco a 10 m. Recuerda que nos preparamos para lo difícil, no para lo fácil.

¡Compártelo!

- [Tweet](#)
- [Correo electrónico](#)
- [Telegram](#)
- [WhatsApp](#)
- [Imprimir](#)